

وزن خوانی واژگانی

روشی ابداعی

نوشته‌ی
ارشد تهماسبی



مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهور

تهران ۱۴۰۲

فهرست

سرآغاز ۹

بخش یکم

وزن ۱۳

هجا (سیلاب) ۱۴

بخش کردن ۱۵

انواع هجا ۱۶

نمایش هجاهای مختلف ۱۶

تمرین (۱) ۱۸

واحد هجا ۱۸

مقایسه‌ی هجاها با عدد ۱۸

هجاهای موسیقی ۱۹

کشش ۱۹

هجاهای به هم چسبیده ۲۰

تمرین (۲) ۲۱

- ۲۱ آهنگ، جمله، میزان، ضرب، نت
- ۲۲ متن و آهنگ
- ۲۲ جمله در متن
- ۲۳ جمله در موسیقی
- ۲۳ ضرب = کلمه
- ۲۴ نت = هجا
- ۲۴ کلمه
- ۲۵ جمله

بخش دوم

- ۲۷ آهنگ ساده، آهنگ ترکیبی، آهنگ لنگ
- ۲۷ میزان ساده
- ۲۸ میزان ساده‌ی سه‌ضربی
- ۲۸ میزان ساده‌ی چهارضربی
- ۲۹ میزان ترکیبی
- ۳۰ میزان ترکیبی سه‌ضربی
- ۳۰ میزان ترکیبی چهارضربی
- ۳۱ ضرب زدن (ضربه زدن)
- ۳۱ کار عملی
- ۳۲ واژه‌گویی موزون

بخش سوم

- ۳۷ پایه‌های واژگانی
- ۳۷ پایه‌ها
- ۳۸ ویژگی «پایه‌واژه»ها
- ۳۸ «پایه‌واژه»های وزن ساده
- ۳۸ «پایه‌وزن»های ساده
- ۳۹ «پایه‌واژه»ها

- ۴۲.....تمرین (۳)
- ۴۲.....تمرین (۴)
- ۴۳.....سکوت
- ۴۳.....وزن خوانی با سکوت
- ۴۴.....تمرین (۵)
- ۴۵.....میزان‌های ساده‌ی سه‌ضربی و چهارضربی
- ۴۷..... $\frac{6}{8}$ میزان ترکیبی
- ۴۷.....«پایه‌وزن»های ترکیبی
- ۴۹.....توضیح درباره‌ی «پایه‌وزن» سی‌ام
- ۵۰.....پایه‌واژه‌های ترکیبی
- ۵۳.....وزن خوانی
- ۵۳.....تمرین (۶)
- ۵۴.....روش دیکته کردن
- ۵۵.....تمرین (۷)
- ۵۵.....میزان ترکیبی سه‌ضربی و چهارضربی
- ۵۶.....توجیه انتخاب پایه‌واژه
- ۵۷.....انتخاب پایه‌واژه
- ۶۵.....رابطه‌ی میزان ساده و ترکیبی

بخش چهارم

- ۶۹.....گرد، سفید
- ۷۰.....سه‌لاچنگ، چهارلاچنگ
- ۷۲.....وزن خوانی سفید و گرد
- ۷۳.....کشش‌های نقطه‌دار
- ۷۴.....تمرین (۸)
- ۷۴.....پایه‌های ساده (سه‌لاچنگ‌دار)
- ۷۸.....تمرین (۹)

- تمرین (۱۰) ۷۹
- پایه‌های ترکیبی (سه‌لاچنگ‌دار) ۸۰
- تمرین (۱۱) ۹۷
- تمرین (۱۲) ۹۷
- نت زینت ۹۸
- دولاچنگ نقطه‌دار ۹۸
- خط اتحاد ۹۹
- «پایه‌واژه» گذاری نت‌های متحد ۱۰۰
- تمرین (۱۳) ۱۰۱

بخش پنجم

- انواع میزان‌های دوضربی ساده ۱۰۳
- انواع میزان‌های سه‌ضربی ساده ۱۰۵
- انواع میزان‌های چهارضربی ساده ۱۰۶
- انواع میزان‌های دوضربی ترکیبی ۱۰۸
- انواع میزان‌های سه‌ضربی ترکیبی ۱۱۰
- انواع میزان‌های چهارضربی ترکیبی ۱۱۱
- میزان‌های لنگ ۱۱۲
- میزان لنگ ساده و لنگ ترکیبی ۱۱۴
- تمرین (۱۴) ۱۱۶
- تبدیل پایه‌واژه‌ها به صداها ۱۱۶
- نام نت‌ها ۱۱۷
- تمرین (۱۵) ۱۱۸
- تمرین (۱۶) ۱۱۸
- پاسخ تمرین‌ها ۱۱۹