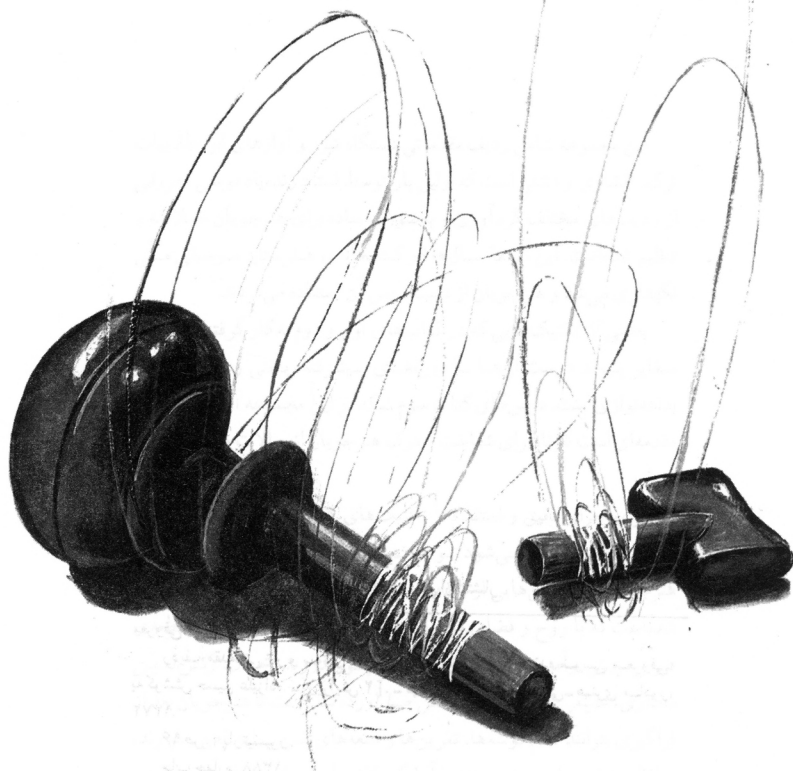


ردیف مقدماتی تار و سه تار

کتاب سوم هنرستان

گردآورنده: موسی معروفی
به کوشش حسین علیزاده



مؤسسه‌ی فرهنگی - هنری ماهر

تهران ۱۳۸۸

این مجموعه شامل ردیف مقدّماتی دستگاه شور و آوازهای ابوعطا، بیات ترک، افشاری و دشتی است که اولین بار توسط استاد زنده‌یاد موسی معروفی از ردیف‌های مختلف گردآوری و به‌صورت ساده برای هنرجویان خلاصه و تنظیم شده‌است. این نُت‌ها سال‌ها در کتابخانه‌ی هنرستان موسیقی ملّی نگهداری می‌شد و هنرجویان از دست‌نویس آن استفاده می‌کردند.

بعضی از تکنیک‌هایی که در کتاب‌های اول و دوم به‌کار گرفته شده‌است مغایر پیوند درست آن‌ها با دوره‌های پیشرفته، یعنی ردیف‌نوازی و بداهه‌نوازی است. درس‌های کتاب سوم — که در این مجموعه آمده — در واقع مقدمه‌ای است کوتاه برای شناخت و درک هنرجویان از حالات و تکنیک‌های ردیف.

برای اجرای دقیق و استفاده از تکنیک‌های لازم، به تذکراتی که قبل از اجرای هر گوشه داده می‌شود توجه نمایید. به‌منظور روان‌شدن تکنیک هنرجویان نیز تمرین‌هایی از زنده‌یاد نصرالله زرین‌بنجه در کتاب گنجانه شده‌است که با روح و فضای موسیقی سنتی ما مناسبت دارد. چند قطعه‌ی ضربی، پیش‌درآمد و رنگ نیز از استادانی چون درویش‌خان، رکن‌الدین مختاری، علی‌نقی وزیری و ابوالحسن صبا آورده شده‌است تا هنرجویان بعد از فراگیری بتوانند تمام گوشه‌ها، تمرین‌ها و قطعه‌های ضربی را به‌ذهن بسپارند، حافظه‌ی خود را پرورش دهند و آمادگی لازم را برای مراحل پیشرفته‌تر، یعنی ردیف‌نوازی و بداهه‌نوازی پیدا کنند. در کتاب سوم برخلاف کتاب‌های اول و دوم گوشه‌ها بدون قید میزان‌بندی نوشته شده‌است و با ریتم آزاد اجرا می‌شوند.

حسین علیزاده - زمستان ۱۳۷۲

فهرست

دستگاه شور

۱. پیش درآمد علینقی وزیري ۹
۲. چهارضراب علینقی وزیري ۱۱
۳. مقدمه ۱۳
۴. درآمد ۱۴
۵. کرشمه ۱۵
۶. اوج ۱۶
۷. زیرکش سلمک ۱۷
۸. سلمک ۱۷
۹. اوج و حضيض ۱۸
۱۰. مجلس افروز ۱۸
۱۱. کوچک ۱۹
۱۲. شور پایین دسته ۲۰
۱۳. کرشمه ۲۱
۱۴. گریلی ۲۲
۱۵. رضوی ۲۳
۱۶. حسینی ۲۴
۱۷. هشتري ۲۵
۱۸. رنگ رکن الدین مختاري ۲۶

آواز ابو عطا

۲۸	تمرین ابوعطا	نصرالله زرین پنجه
۲۹	پیش درآمد	غلامحسین درویش
۳۱	چهار مضراب	موسی معروفی
۳۲	درآمد	
۳۳	کرشمه	
۳۴	سیخی	
۳۵	حجاز	
۳۶	بسته نگار	
۳۷	چهارپاره	
۳۸	رنگ	غلامحسین درویش

آواز بیات ترک

۲۹	تمرین بیات ترک	نصرالله زرین پنجه
۳۰	پیش درآمد	رکن الدین مختاری
۳۱	چهار مضراب	علینقی وزیری
۳۲	درآمد	
۳۳	کرشمه	
۳۴	دوگاه	
۳۵	نغمه	
۳۶	قطار	
۳۷	جامه دران	
۳۸	مهدی خرابی	
۳۹	روح الارواح	
۴۰	رنگ	رکن الدین مختاری

آواز افشاری

۴۱	پیش درآمد	غلامحسین درویش
۴۲	چهار مضراب	موسی معروفی
۴۳	درآمد اول	
۴۴	درآمد دوم	

۶۳	۴۵. درآمد سوم.....
۶۴	۴۶. کرشمه.....
۶۵	۴۷. قرایی.....
۶۶	۴۸. کرشمه‌ی قرایی.....
۶۷	۴۹. قرایی دوم.....
۶۸	۵۰. نهیب (در گوشه‌ی عراق).....
۶۹	۵۱. زُهاب.....
۷۰	۵۲. مثنوی.....
۷۲	۵۳. رنگ..... غلامحسین درویش
آواز دشتی	

۷۳	۵۴. تمرین دشتی..... نصرالله زرین پنجه
۷۴	۵۵. پیش درآمد..... غلامحسین درویش
۷۷	۵۶. چهارمضرب..... ابوالحسن صبا
۷۹	۵۷. مقدمه.....
۷۹	۵۸. درآمد.....
۸۰	۵۹. دشتستانی.....
۸۰	۶۰. بیدگانی.....
۸۱	۶۱. گیلکی.....
۸۲	۶۲. اوج.....
۸۳	۶۳. سرود ای وطن..... علینقی وزیری
۸۵	۶۴. رنگ..... علینقی وزیری
آواز آهنگ	
۸۷	۶۵. تمرین اصفهان..... نصرالله زرین پنجه
۹۰	۶۶. تمرین چهارگاه..... نصرالله زرین پنجه
۹۲	۶۷. تمرین ماهور..... حسین علیزاده
۹۳	۶۸. تمرین شوشتری..... حسین علیزاده
۹۴	۶۹. پیش درآمد افشاری (به یاد رضا محجوبی)..... حسین علیزاده