قطعاتی برای گیتار کلاسیک

جلد دوم

تکنوازی‌ها و دونوازی‌ها

پیمان فخاریان

مؤسسه‌ی فرهنگی ـ هنری ماهور
تهران ۱۳۹۴

فهرست

Preface ..... ۶ ..... پیشگفتار

Solos ..... ۷ ..... تکنوازی‌ها

Miniature No 1 ..... ۸ ..... مینیاتور شماره‌ی ۱

Miniature No 2 ..... ۹ ..... مینیاتور شماره‌ی ۲

Simple Upturn ..... ۱۱ ..... چرخش ساده

K. B. S. Z ..... ۱۳ ..... ک. ب. س. ز

Two Minutes in Dream ..... ۱۵ ..... دو دقیقه در رؤیا

Quandary No. 2 ..... ۱۷ ..... سرگردانی شماره‌ی ۲

Autumn ..... ۱۹ ..... پاییز

Poetic Sketch No. 2 ..... ۲۲ ..... طرح شاعرانه شماره‌ی ۲

These Days ..... ۲۵ ..... این روزها

Amalgamate No. 7 ..... ۲۷ ..... مرکب شماره‌ی ۷

Crystalization ..... ۲۹ ..... تبلور

Jocond ..... ۳۱ ..... ژکوند

To Hushyâr Khayyâm ..... ۳۵ ..... تقدیم به هوشیار خیام

Mazurka & Dance ..... ۳۷ ..... مازورکا و رقص

Baroque Sketch ..... ۴۱ ..... طرح باروک

No. 1 ..... ۴۲ ..... شماره‌ی ۱

No. 2 ..... ۴۳ ..... شماره‌ی ۲

No. 3 ..... ۴۴ ..... شماره‌ی ۳

No. 4 ..... ۴۵ ..... شماره‌ی ۴

No. 5 ..... ۴۶ ..... شماره‌ی ۵

Duets ..... ۴۸ ..... دونوازی‌ها

Against the Wind ..... ۴۹ ..... در مقابل باد

Beg ..... ۵۲ ..... التماس

Milonga ..... ۵۵ ..... میلونگا

What if Nobody Laughs ..... ۶۰ ..... اگر دیگر کسی نخندد

این اثر دومین مجموعه از آثار پیمان فخاریان است که طی سال‌های مختلف نوشته شده‌اند. وی تاکنون بیش از دویست قطعه برای گیتار سُلو و دوئت و همچنین گیتار و ویولن و گیتار و کمانچه ساخته است که بیش از هفتاد قطعه از آن‌ها در سی‌دی‌های وی منتشرشده‌اند. از آنجا که بررسی آثار یک آهنگساز و اجرای آن‌ها وابسته به بررسی پارتیتور آثار او می‌شود پس انتشار این مجموعه نیز امری است اجتناب ناپذیر. اغلب آثار این مجموعه در سی‌دی‌های زیر که توسط همین ناشر منتشر شده‌اند قابل شنیدن است:

- ***پیام بدون مرز***
- ***تولد تلخ***
- ***دونوازی گیتار کلاسیک***
- ***گلایه***
- ***مرثیه‌ای برای یک فرشته***